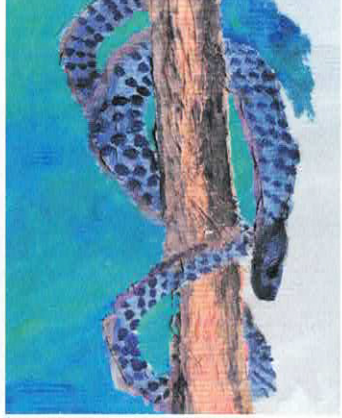

Musik. **Tiere.** Kunst.

TreppenhausKunst: Die Anmut der klassischen Musik und die Schönheit der Tierwelt

Der Musiker Johannes Neuner und die Künstlerin Eva Thiele starten ein kreatives Gemeinschaftsprojekt. Zusammen mit ihren Schülern schlagen sie eine emotionale Brücke zwischen klassischer Musik, Tierwelt und Kunst. Vernissage ist am Donnerstag, 13. Juli, um 19 Uhr in der TreppenhausKunst-Galerie des historischen Treppenhauses im Gesundheitszentrum Pegnitz.

In der klassischen Musik wimmelt es nur so von Tierarten, die seit jeher die Fantasie der Komponisten geweckt und sie zu einem Klangbild inspiriert haben. Ob Sergej Prokofjews „Peter und der Wolf" oder das auf die Anmut und Eleganz der Schwäne abzielende Ballett „Schwanensee" von Peter Tschaikowsky. Nicht zuletzt der virtuos-witzige „Karneval der Tiere" von Camille Saint-Saëns – sie alle bieten vielerlei Möglichkeiten zur musikalischen Illustration.

Charakteristische Stellen verschiedener Musikarten und die von Schülerinnen und Schülern des Gymnasiums Pegnitz im Kunstunterricht erstellten Werke inspirieren sich gegenseitig. Johannes Neuner mit Saxophon und Klarinette und Eva Thiele als Pädagogin lassen den Eindruck der Tiere durch Schülerhand in Bildern und Plastiken hörbar, sichtbar und sogar fühlbar werden.

Beide Künstler-Persönlichkeiten hatten sich bereits in der Vergangenheit schon in verschiedenen Formen in der TreppenhausKunst engagiert. Im Juli vereinen sie Musik und Malerei erstmalig in einem kreativen, gemeinsamen TreppenhausKunst-Projekt. Das Gesamtkunstwerk dieser Synthese wird im Rahmen einer Vernissage am 13. Juli in der TreppenhausKunst-Galerie des Gesundheitszentrums Pegnitz präsentiert und findet im Rahmen eines Artenschutzprojekts der Schule statt.

INFO: Die Werke sind im Rahmen einer TreppenhausKunst-Ausstellung ab dem 13. Juli im Gesundheitszentrum (Ebene 3) bis zum Herbst zu sehen: Montag bis Freitag 8 bis 19 Uhr, Samstag 8 bis 13 Uhr.