

Fränkische Heimat ins Bild gesetzt

Ausstellung mit Werken von Eva Thiele im Gesundheitszentrum Pegnitz eröffnet

„Unsere schöne Gegend ist die Quelle, aus der ich trinken kann“, sagte Eva Thiele bei der Eröffnung ihrer Ausstellung.

PEGNITZ – Sie malt auf und mit verschiedenen Materialien, immer gegenständig. Bei dieser Ausstellung sind sowohl Werke zu sehen, die sie bereits vor längerer Zeit malte, als auch solche, die sie extra für diese Ausstellung „Treppenkunst“ gestaltete. Auffallend ist, dass bei ihren Bildern die Farbe Blau dominiert. „Die Farbe blau drückt Sehnsucht aus“, sagt die Künstlerin. „Das kann Fernweh sein, oder vieles andere“.

Den Betrachtern boten sich viele fränkische Motive, wie der „Craimooisweiher“, „Verlassenes Haus in Wai-

schenfeld“, „Fischweiher in Oberhausenstein“, „Novembertag bei Rackersberg“ oder „Wiesent bei Rabeneck“, „Feldscheunen bei Hollfeld“ aber auch Motive aus der Bretagne.

Andrea Pfaucht und Martin Wiesend sind die Organisatoren des Konzepts „Treppenkunst“. Dies soll eine Plattform für kommunale Künstler sein und den Blick vom lokalen Standort in die weite Welt öffnen.

Johannes Neuner aus Waischenfeld unterstrich die überaus gut besuchte Vernissage mit feinen musikalischen Tonalereien.

Martin Wiesend nannte diese Veranstaltungen „Möglichkeit und Chance zum Dialog“. Er zeigte sich über zahlreichen Gäste sehr erfreut und meinte: „Da soll mal einer sagen, dass in

der Pegnitzer Innenstadt nichts los ist.“

Andrea Pfaucht zeigte kurz den beruflichen Werdegang der Künstlerin auf. Eva Thiele wurde Nachfolgerin von Ferdinand Dunkel als Kunstzieherin am Gymnasium Pegnitz und ist es mit großer Freude immer noch. Mit unzähligen Ausstellungen erfreute sie Kunstinteressierte: sie erhielt bereits jede Menge Auszeichnungen. Der Kulturpreis vom Landkreis Bayreuth vor 18 Jahren und ein Kulturpreis der Stadt München für junge Künstler sind nur einige davon.

Die Ausstellung im Gesundheitszentrum an der Hauptstraße ist bis Oktober präsent und während der Geschäftszeiten ganztägig zugänglich. eb



Die Eröffnung der Ausstellung mit Bildern von Eva Thiele (rotes Kleid) war gut besucht. Die Gäste sahen im Gesundheitszentrum Pegnitz Werke mit Motiven aus der Fränkischen Schweiz und der Bretagne.
Foto: Eva: Böhm